

A couple is shown in silhouette, dancing closely together. The scene is bathed in a soft, hazy green light, creating a dreamlike atmosphere. The woman is wearing a dark dress and high heels, while the man is in a dark jacket and trousers. The background is a gradient of light green to white.

||
L'ANTRE-LOUP,
LA COMPAGNIE LE CHIENDENT
ET DES HABITANTS
DU NORD-LOIRET
PRÉSENTENT

LE
BAL
DES
PRÉSENTS

||
RENCONTRES INTER-
GÉNÉRATIONNELLES
DANSES, MUSIQUES,
THÉÂTRE

||
SPECTACLES
PARTICIPATIFS

LE BAL DES PRÉSENTS

Soutiens

Direction de
l'Aménagement
du Territoire Région
Centre-Val-de-Loire /
dispositif ID en
Campagne.
DRAC Centre-Val
de Loire.

Partenaires

Nord-Loiret
Communauté
de Commune du
Beauinois, Syndicat
de Pays Beauce-
Gâtinais en Pithiviers,
MFR (Ascoux), MARPA
"Les Néfliers"
(Nesploy), Ateliers
Musicaux de
Dadonville, Mairie
de Pithiviers-le-Vieil,
Service Culturel
de Pithiviers,
Lycée agricole
de Beaune-la-
Rolande, Mairie de
Barville-en-Gatinais,
Mairie de Guigneville,
Foyer de Vie de Jour
« Les Cèdres » (Laas),
Résidence Guigne
Soteil (Pithiviers-le-
Vieil), Association Art
et Corps, La Grand
Cour (Saint-Michel)
etc...

Remerciements à

Valérie Hugonnard,
Ingénieure d'études,
Responsable de
la bibliothèque de
l'Institut d'Histoire
du Temps Présent
(IHTP) - département
du CNRS

Création / design graphique

Séverine Charrier
Photo
Géraldine Aresteanu

**Se soulever, se faire entendre,
se retrouver, se mobiliser !**

**BAL PARTICIPATIF, DANSE,
THÉÂTRE, MUSIQUE LIVE**

Créé à partir de témoignages d'habitants
du nord-Loiret ayant assisté aux bals
clandestins au cours de la période
1939-45, Le Bal des Présents est un
spectacle participatif mettant en scène
dances, musiques et textes : la parole
des anciens fait écho à celle de jeunes
dont l'expérience de la clandestinité
se rapporte aujourd'hui aux « free-parties »
qui ont lieu sur les terres agricoles
et forestières.

Le Bal des présents se réinvente sur
chaque territoire investi en fonction
des participants amateurs désirant
partager leur histoire, leur témoignage,
leur présence.

RENDEZ-VOUS

JEUDI 8 JUIN 2017 / 20H

SAMEDI 10 JUIN 2017 / 20H

La Grand Cour / Saint-Michel
(Pissaron, 45340 Saint-Michel)

DIMANCHE 18 JUIN 2017 / 16H

Salle des Fêtes / Pithiviers-Le-Vieil
(Rue de l'Aumonet, 45300 Pithiviers-Le-Vieil)

AVEC LES TÉMOIGNAGES FILMÉS DE

Andréa Daudier, Louise Delafois,
Steven Le Corre, Jeanne et Simon
Legens, Patrick Lutton, Monsieur
et Madame Lutton, Monsieur
Valery, Julia Roisneau, et « Lala ».

Et la précieuse participation
d'Alain Quilleveré, historien,
auteur de Bals clandestins
pendant la Seconde Guerre
mondiale (ed. Skol Vreizh).

HABITANTS DU NORD-LOIRET EN SCÈNE

Lucille Alvès da Assuncao,
Chantal Archambault,
Michèle Auton, Alexia Bannino,
Ghislaine Benizio, Anne Bonneau,
Anne-Marie Brenguier, Manon
Bretonnet, Martine Charbonnier,
Véronique Daudier, Andréa
Daudier, Jean-Paul Delalande,
Jean-Marie Desgrolard, Elyane
Dugenes, Liliane Eve-Armada,
Sandrine Henry, Michel Mazet,
Carole-Anne Morleghem,
Catherine Noret, Jocelyne Pouzot,
Corinne Rusque.

EQUIPE ARTISTIQUE

COMPAGNIE LE CHIENDENT

Sandrine Bonnet
chorégraphie, mise en scène
Agnès Frejebue
textes, accompagnement
théâtral, chant

Chloé Favriau
assistantan artistique

Thierry Bretonnet
composition musicale, accordéon
Florent Labodinière
guitare

Antoine Rosenbaum
contrebasse

Christian Bretonnet
batterie

Thierry Thibaudeau
réalisations vidéo

Anne Bonneau
productrice radiophonique

Ydir Acef
lumières, régie générale

EQUIPE TECHNIQUE

Michèle Auton
médiation, sensibilisation
Marie-Blaise Tramier /
La Belle Orange
coordination générale,
communication, diffusion

Matthieu Roger /
La Belle Orange
production

Danielle Pichon
administration



L'Antre Loup